

①

Kurtuluşun Sesi

Her insanın bu fani dünyadan göç edip gitmesi
tartışılmaz bir gerçekdir. Ancak bazıları vardır ki bu dünyadan
göçüler bile yaptıklarıyla yıllarca insanların dilinden düşmezler.
İste bu insanların başında yaptıklarıyla, yazdıklarıyla milletimizin
kalbinde taht kuran Mehmet Akif Ersoy gelmektedir.

Bir şiir dinlerken, okulumuzun bahçesinde istiklal marşımızı
şoyerber gözümüzün önünde belirir bir anda; Mehmet Akif
Ersoy. Ona teşekkür etmek ister insan. Kimi zaman rühuna
bir Fatiha okuyarak, kimi zaman ona dua ederek, kimi zaman
Allah'tan rahmet dileğerek, kimi zaman da ona yad ederek
sunarız. Teşekkürlerimizi ise biz bu milleti cesaretlendiren,
adeta gürne gür katan bu şairi asla unutmamalıyız. Çünkü
o savaşın karanlık günlerinde elinde bir kalem, sırtı paltasız
sırıf bu milletin bir istiklali, bir markı olsun diye, kimi zaman
bir kağıda, kimi zaman da duvarlara okladıkları o güzel misralarını
yazdı. Böylece milletin konusunu, "Korkma!, sönmey bu şafaklarda
yüzün al sancak." diye yok etti. Bize onun bu sözlerinden
cesaret alarak astan gibi hürkredik, şimşek gibi gaktık düşmanların
ortasına. Gök gibi görüldük korkuttuk hepsini. Esaretten kurtularak
kavuştu özgürliğimize. Mehmet Akif gibi şairler; olan
millettire de esaret yakışmadı zaten. Esaretten kurtulmak
için Akif'in "Doğduğumdan beri aşağım istiklale!" cümlesini
aklımıza getirdik. Bu millette böyle yaptı. Özgürüğe sahip
oldu. Bu millette böyle, bu şekilde kavuştu özgürüğe. Milletimiz
bu şekilde iradesini ortaya boydu. Bu sayede milletimiz özgürüğe,
istiklaline kavuştu. Nişbir zaman bu millet bağımsızlığını
vazgeçmedi. Akif'te bunu 12 Mart 1921'de istiklal marşını
yazarak gösterdi. En son bu millet 15 Temmuz 2016'da
son kurtuluş savaşını verdi. Bu zafer sonrasında dudaklarımıza
Akif'in bize armağan ettiği İstiklal Marşı asla inmedi...

Bizim milletimiz Tarih boyunca her zaman özgürlüğe değer verdi. Asla
savastan korkmadı. Çünkü Mehmet Akif'in dediği gibi; dudaklarımıza
istiklal, yüreğimizde iman vardı.

(2)

KORKMA!

Akif, Çanakkale'de direniş sürerken orada olmamasına rağmen oradaki atmosferi "Çanakkale Şehitleri'ne" şiirinde ne kadar da güzel anlatmıştı. Akif'in akı fikri Çanakkale'deydi. Çünkü Çanakkale geçilirse Akif'in umuduna gölge düşecekti. İste tam da bu sırada, erleri şaha kaldıracak, onları cesaretlendirip ümitlendirecek bir marş ihtiyaç duyulmuştu. Akif'in yazması istenen bu marş Akif'in omuzlarındaki en büyük sorumluluktu. Düşündü, taşıdı; ilk kelimeyi bulabilmek için saatlerce uğraştı. Uyuyup kaldığı masasının başında rüyasında duyduğu top sesleriyle irkildi ve Hz. Peygamber'in "Korkma ya Ebubekir! Allah bizimle beraberdir." sözleri geldi aklına. Böylece ilk dizeler döküldü satırlara:

Korkma, sözmez bu şafaklarda yüzen al sancak ,

Sönmenden yurdumun üstünde tüten en son ocak .

Hürriyeti uğruna, toprağı uğruna canından geçen milleti varken, gönlündeki iman ateşi alev alev yanarken bu bayrak korkmamalıydı. Bu vasıflara sahip olan bir millete de zaten istiklâl yarasındı.

Akifin kaleminden güneş ışığı gibi sızan, mürekkebiyle karışıp bir ulusun gönlüne akan ve kurtuluşunun simgesi olan o satırlar ulusuna korkmamayı, vatanı için gövdesini siper etmemeyi, imanından aldığı güçle zaferin yarından daha yakın olacağını, biz gençlere bastığımız yerlerin basit bir toprak olmadığını, atalarımızın kanları ve canları pahasına aldığı ve bize emanet ettiği bu vatan toprağından şehitlerimizin kanlarının fişkirliğini anlatan mucizevi satırlardı.

Milli marş; bir vatanın bağımsızlığının, egemenliğinin sembolüdür. Marş; bir ulusun mücadeleсидir, namusudur, şerefidir.

Bir asırdır, okunduğunda tüylerimizi ürperten, bizi kendimize getiren milli marşımızı 101. yılında da dünyanın dört bir tarafında haykırarak okumaktan gurur duyuyoruz.

Bizler "Asım'ın nesli" olarak bu vatanı, göklerde dalgalanan şanlı bayrağımızı, marşımızı ve bağımsızlığımızı kanımızın son damlasına kadar koruyacağımıza söz veriyoruz. Ben de Akif'e Akif'in sözleriyle cevap veriyorum:

Sahipsiz olan vatanın batması haktır,

Sahip çıkacağımız için bu vatan batmayacaktır.

Kompozisyon Yarışması İkincisi
Hayrunnisa KOCAMEŞE
Şemsettin Sami Ortaokulu

3

İLELEBET HÜRRIYET

Vatan aşkıyla yüreği yanın milletimin haykırışıdır,
İstiklal Marşı... Her kelimesi, her misrası, her kitası
ayrı anlam tasır. Sarsar derinden bentiğimizi, bizi kendi-
mize getirir.

"Korkma!" diye başladı vatan şairi sözlerine. Türk Milleti korkak olamazdı. Yüreğe dokunan bu söz daha da cesaretlendirdi milletimizi. Meydan okuyorduk düşmana. Tütün en son Ocak bile bize umuttu. Bayrağımızın üstünde duran ay yıldız daha çok parlaklı, milletimiz hiçbir zaman korkmanamalıydı. Vatan bayrak aşkı İstiklal Marşı'nın sözleriyle içimizde bir güneş gibi ısitti. Milletimiz dağları yırtar, enginlere sigmaz tasardı. Kimse bize zincir vuramazdı. Her satır ekmek gibi su gibi güş veriyordu bohraman ordumuza. Safaklar gibi dalganın sanlı bayrak yalnız değildi. Haykırıyordu özgürliğünü tüm dünyaya İstiklal Marşıyla. Kadın, erkek, yaşlı, genç, socuk herkes conını veriyordu vatan uğruna. Kimse vatanından vazgeçmiyor, korkmuyordu.

Ben de korkmuymurum. Bu cennet vatan için destan yazan atalarımızın izinden gidiyorum. Kanımın son damlasına kadar vatanımı, bayrağımı, ezanımı, marşımı koruyacağma ülkem için çok çalışacağma söz veriyorum. Şehitlerimizi ve sizleri saygı ve minnetle anıyorum. Gözünüz arkada kalmasın. Mekanınız, cennet, ruhunuz sad olsun. Allah bu millede bir daha İstiklal Marşı yazdırmasın.

Kompozisyon Yarışması Üçüncüsü

Hiranur DEMİRCİ

Kazım Özalp Ortaokulu

Hiranur DEMİRCİ

Kazım Özalp